

## **AREA LINGUISTICA**

Nel Corso annuale all'Area linguistica afferiscono i seguenti Insegnamenti **comuni a tutti gli Indirizzi**:

- **Lingua e Letteratura italiana** (comune a tutti gli Indirizzi)
- **Lingua inglese** (comune a tutti gli indirizzi)

## Lingua e letteratura italiana

Comune a tutti gli Indirizzi

Nel Corso annuale vengono potenziate e consolidate le competenze linguistiche e comunicative acquisite che, in coerenza con gli obiettivi europei per la competenza-chiave in madrelingua, permettono all'individuo di interagire in vari contesti culturali e sociali, relazionandosi con atteggiamento critico, costruttivo e responsabile. La lettura, la comprensione e l'interpretazione dei testi sono centrali nell'apprendimento di tutti gli insegnamenti e forniscono gli strumenti per orientarsi e muoversi con senso critico e in autonomia in una società pervasa da informazioni e comunicazioni.

Lo studio della Letteratura viene proposto attraverso il contatto diretto con i testi più significativi del patrimonio letterario italiano, sui quali lo studente può esercitare e affinare le sue capacità di lettura e analisi per una fruizione consapevole di tale patrimonio.

Nei percorsi didattici si valorizza la specificità di ciascun Indirizzo, tenendo conto dei temi di carattere artistico – letterario che si intrecciano con i temi delle altre discipline.

Il corso promuove l'acquisizione di competenze linguistiche ed espressive specifiche per intervenire nei contesti professionali di settore.

L'insegnamento *Lingua e letteratura italiana* è finalizzato ai seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze:

- **Gestire la comunicazione orale in vari contesti, utilizzando gli strumenti linguistici, espressivi ed argomentativi adeguati, con particolare attenzione ai contesti organizzativi e professionali di riferimento.**
- **Leggere, comprendere e interpretare testi d'uso di varia natura e testi letterari, scelti tra i più significativi del patrimonio culturale italiano.**
- **Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi, anche in relazione a situazioni professionali**
- **Fruire in modo consapevole del patrimonio artistico e letterario, stabilendo collegamenti tra la letteratura e le altre forme di espressione artistica e del pensiero**

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- gestire la comunicazione orale in vari contesti, utilizzando gli strumenti linguistici, espressivi ed argomentativi adeguati, con particolare attenzione ai contesti organizzativi e professionali di riferimento

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- applicare le strutture della lingua italiana</li><li>- interagire in un contesto formale adeguando la comunicazione al contesto e all'argomento trattato</li><li>- padroneggiare gli aspetti non verbali di un'interazione orale</li><li>- strutturare un intervento pianificato, avvalendosi dell'adeguato materiale di supporto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- caratteristiche del testo orale e modalità che regolano l'interazione orale in contesti formali diversi</li><li>- caratteristiche e funzione dei diversi registri linguistici</li><li>- componenti strutturali, espressive e comunicative di un prodotto audiovisivo e di una comunicazione multimediale</li><li>- elementi della comunicazione orale</li><li>- elementi fondamentali dell'argomentazione</li><li>- lessico tecnico-specifico delle discipline curriculari</li><li>- strategie di strutturazione di un intervento pianificato</li><li>- strutture della lingua italiana funzionali a un'adeguata comunicazione orale</li></ul>

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- leggere, comprendere e interpretare testi d'uso di varia natura e testi letterari, scelti tra i più significativi del patrimonio culturale italiano

### Abilità

- compiere inferenze integrando le informazioni del testo con le proprie conoscenze
- compiere letture diversificate in base allo scopo
- condurre analisi testuali
- confrontare i testi letterari con altri prodotti artistici ed espressivi
- esprimere un giudizio motivato sul testo
- fornire un'interpretazione argomentata del testo, sulla base del testo stesso, di altri testi, del contesto
- individuare i nuclei tematici
- individuare l'architettura del testo
- individuare la tipologia testuale
- ricavare dal contesto, o attraverso l'uso degli strumenti adeguati, il significato del lessico tecnico-specifico
- riconoscere i principali generi letterari
- riconoscere il nesso tra contenuto del testo e scelte stilistiche dell'autore

### Conoscenze essenziali

- campi semantici, le relazioni tra le parole
- criteri di testualità: coerenza logica e coerenza tematica
- elementi di metrica e retorica: principali forme metriche e principali figure retoriche della letteratura italiana
- elementi fondamentali dell'argomentazione
- la coesione testuale
- modalità di collegamento tra gli elementi analizzati con altri testi o con un particolare contesto
- principali generi della letteratura italiana
- principali metodologie dell'analisi tematica, dell'analisi strutturale e dell'analisi stilistica
- strategie di inferenza sul testo
- strategie di confronto tra diversi codici comunicativi
- strategie di lettura
- testualità nei diversi linguaggi espressivi
- tipologie di strumenti di consultazione
- tipologie testuali e loro caratteristiche

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi, anche in relazione a situazioni professionali

Abilità	Conoscenze essenziali
<ul style="list-style-type: none"> <li>- curare le scelte lessicali, in base alla proprietà, alla ricchezza e varietà.</li> <li>- documentare un'esperienza/un progetto in ambito professionale nelle sue varie fasi</li> <li>- manipolare e riutilizzare documenti di vario genere</li> <li>- pianificare il testo in base alla consegna, allo scopo comunicativo, al destinatario, ai contenuti</li> <li>- produrre testi "propri" di tipo informativo - argomentativo, e</li> <li>- produrre testi a partire da altri testi : sintetizzare i punti di vista, formulare e sostenere una propria tesi</li> <li>- produrre testi d'uso di ambito professionale</li> <li>- produrre testi sintetici su un argomento specifico</li> <li>- rispettare le regole morfosintattiche e le convenzioni grafiche, ortografiche, interpuntive</li> <li>- rivedere e correggere il testo, in funzione della coesione e dell'efficacia testuale</li> <li>- usare il registro linguistico in base all'argomento trattato e alla situazione comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- caratteristiche dei diversi registri linguistici</li> <li>- caratteristiche dei testi non continui</li> <li>- caratteristiche della relazione tecnica</li> <li>- caratteristiche e procedure della scrittura documentata</li> <li>- criteri per la stesura e la documentazione di un project work</li> <li>- elementi e i strumenti di ricerca lessicale</li> <li>- fonti di documentazione</li> <li>- funzioni e uso dei segni di interpunzione</li> <li>- lessico tecnico-specialistico</li> <li>- regole di pianificazione del testo, i criteri di testualità e la strutturazione in paragrafi/capoversi</li> <li>- strumenti per la revisione del testo</li> <li>- struttura e caratteristiche del testo argomentativo</li> <li>- strutture morfosintattiche della lingua italiana</li> <li>- tecniche dell'argomentazione scritta</li> <li>- tecniche di analisi e di riscrittura del testo</li> <li>- tecniche di revisione del testo</li> <li>- tecniche per strutturare la scrittura di sintesi</li> </ul>

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- fruire in modo consapevole del patrimonio artistico e letterario, stabilendo collegamenti tra la letteratura e le altre forme di espressione artistica e del pensiero

Abilità	Conoscenze essenziali
<ul style="list-style-type: none"><li>- analizzare e confrontare i testi nell'ottica della storia della lingua italiana</li><li>- approfondire i temi incontrati nello studio della letteratura, coerenti con l'indirizzo di studio</li><li>- cogliere i tratti caratteristici di una personalità poetica/letteraria attraverso i suoi testi</li><li>- cogliere lo sviluppo di un genere/tema letterario entro un determinato arco temporale</li><li>- collocare un'opera, un autore, un genere, nel contesto di riferimento</li><li>- confrontare il contesto letterario di un'opera/autore/genere con contesti artistici e culturali coevi</li><li>- mettere in rapporto il testo letterario con le proprie esperienze e con le tematiche dell'attualità</li><li>- ricostruire la struttura generale, le caratteristiche e le tematiche di un'opera letteraria</li><li>- ricostruire sinteticamente il quadro storico – culturale – artistico di un'epoca</li><li>- utilizzare gli strumenti di consultazione e di approfondimento di un tema, autore, opera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- artisti/opere significative dell'Ottocento e del Novecento in Italia e in Europa in una prospettiva di collegamento con la letteratura</li><li>- elementi storico – culturali e artistici del Secondo Ottocento e del Novecento in Italia e in Europa</li><li>- opere, generi letterari e autori più significativi, per temi trattati, peculiarità stilistica, novità nella poetica, influenza sulla letteratura coeva e successiva, della letteratura italiana del Secondo Ottocento e del Novecento</li><li>- principali snodi nell'evoluzione della lingua italiana</li><li>- principali strumenti e documenti di consultazione</li></ul>

## Lingua inglese

Comune a tutti gli Indirizzi

Nel Corso annuale la **Lingua inglese** si basa sul **Livello Independent User (B2)**, come descritto dal Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER): apprendimento, insegnamento, valutazione del Consiglio d'Europa (2001).

L'insegnamento *Lingua inglese* è finalizzato ai seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze:

- **Sostenere una conversazione su argomenti più o meno familiari, usando strumenti linguistici, espressivi ed argomentativi adeguati, con particolare attenzione ai contesti organizzativi e professionali di riferimento, propri dei livelli B1-B2 del QCER.**
- **Leggere, comprendere e interpretare testi d'uso di varia natura e testi letterari.**
- **Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi, anche in relazione a situazioni professionali.**
- **Comprendere testi orali di varia natura, per vari scopi e per diversi destinatari.**

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- sostenere una conversazione su argomenti più o meno familiari, usando strumenti linguistici, espressivi ed argomentativi, con particolare attenzione ai contesti organizzativi e professionali di riferimento, propri dei livelli B1-B2 del QCER.

Abilità	Conoscenze essenziali
<ul style="list-style-type: none"> <li>- applicare le strutture della lingua inglese in modo corretto, pertinente ed efficace</li> <li>- interagire in un contesto sia formale sia informale, adeguando la comunicazione al contesto e all'argomento trattato</li> <li>- preparare una presentazione per un pubblico diversificato, avvalendosi dell'adeguato materiale di supporto, rimanendo nei tempi prefissati.</li> <li>- utilizzare elementi non verbali nell'interazione orale: prosodia, prossemica, contatto visivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- caratteristiche del testo orale e modalità che regolano l'interazione orale in contesti formali diversi<sup>1</sup></li> <li>- caratteristiche e funzione dei diversi registri linguistici<sup>2</sup></li> <li>- componenti strutturali, espressive e comunicative di un prodotto audiovisivo e di una comunicazione multimediale</li> <li>- elementi fondamentali dell'argomentazione</li> <li>- lessico tecnico-specifico</li> <li>- strategie di strutturazione di un intervento pianificato</li> <li>- strutture della lingua inglese funzionali a un'adeguata comunicazione orale</li> </ul>

<sup>1</sup>Si veda ISE I-II Trinity text type definitions.

<sup>2</sup>Si veda Trinity prep lesson plans



## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- leggere, comprendere e interpretare testi d'uso di varia natura e testi letterari

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- analizzare un testo</li><li>- esprimere un giudizio motivato sul testo</li><li>- individuare le tipologie testuali</li><li>- individuare i nuclei tematici</li><li>- leggere e comprendere testi di diversa tipologia</li><li>- ricavare dal contesto, o attraverso l'uso degli strumenti adeguati, il significato del lessico tecnico-specifico</li><li>- riconoscere i principali generi letterari</li><li>- utilizzare strumenti di consultazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- campi semantici e relazioni tra le parole</li><li>- elementi fondamentali dell'argomentazione</li><li>- organizzazione logica del testo e strategie per individuarla</li><li>- strategie di lettura</li><li>- strumenti di consultazione</li><li>- tipologie testuali e loro caratteristiche<sup>3</sup></li></ul>

---

<sup>3</sup>Si veda Trinity text type definitions e altri strumenti per la preparazione del B2.

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi, anche relativi all'ambito professionale di riferimento

Abilità	Conoscenze essenziali
<ul style="list-style-type: none"> <li>- curare le scelte lessicali, in base alla proprietà, ricchezza e varietà.</li> <li>- documentare un'esperienza/un progetto in ambito professionale nelle sue varie fasi</li> <li>- pianificare il testo in base alla consegna, allo scopo comunicativo, al destinatario, ai contenuti</li> <li>- produrre testi di tipo informativo - argomentativo,</li> <li>- produrre testi d'uso di ambito professionale</li> <li>- produrre testi sintetici su un argomento specifico</li> <li>- rispettare le regole morfosintattiche e le convenzioni grafiche, ortografiche, interpuntive</li> <li>- rivedere e corregge il testo, in funzione della coesione e dell'efficacia testuale</li> <li>- usare il registro linguistico in base all'argomento trattato e alla situazione comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- caratteristiche dei diversi registri linguistici</li> <li>- caratteristiche dei testi "non continui"</li> <li>- caratteristiche della relazione tecnica</li> <li>- caratteristiche e procedure della scrittura documentata</li> <li>- criteri per la stesura e la documentazione di un project work</li> <li>- elementi e strumenti di ricerca lessicale</li> <li>- fonti di documentazione su argomenti legati alle discipline</li> <li>- funzioni e segni di interpunzione</li> <li>- le tecniche di analisi e di riscrittura del testo</li> <li>- lessico tecnico-specialistico delle discipline tecniche curricolari</li> <li>- principali regole di pianificazione del testo, criteri di testualità e strutturazione in paragrafi/capoversi</li> <li>- struttura e caratteristiche del testo argomentativo</li> <li>- strutture morfosintattiche della lingua inglese</li> <li>- tecniche dell'argomentazione scritta</li> <li>- tecniche per strutturare la scrittura di sintesi, con numero limite di parole</li> </ul>

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- comprendere testi orali di varia natura, per vari scopi e per diversi destinatari

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- applicare le strategie dell'ascolto e sfruttare il contesto</li><li>- cogliere elementi specifici ed informazioni puntuali</li><li>- cogliere il senso globale di quanto si ascolta</li><li>- fare inferenze</li><li>- sfruttare gli elementi prosodici</li><li>- utilizzare elementi non verbali nell'interazione orale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- intensive listening<sup>4</sup></li><li>- lessico tecnico-specifico del contesto di riferimento</li><li>- listening for gist<sup>5</sup></li></ul>

---

<sup>4</sup>Si veda Trinity prep lesson plans

<sup>5</sup>Si veda ISE I-II Trinity text type definitions.

## AREA STORICO SOCIO ECONOMICA

Nel Corso annuale all'Area Storico socio economica afferiscono i seguenti Insegnamenti:

- **Storia** (comune a tutti gli Indirizzi)
- **Scienze di Indirizzo** per
  - Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera;
  - Servizi commerciali;
  - Servizi per l'Agricoltura e lo sviluppo rurale
  - Servizi socio sanitari

Nella Tabella sono indicati gli Insegnamenti che costituiscono le Scienze di Indirizzo dell'Area Storico Socio Economica

<b>Corso</b>	<b>AREA STORICO SOCIO ECONOMICA</b>
Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera	- <b>Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva</b>
Servizi commerciali	- <b>Economia aziendale</b> - <b>Diritto</b>
Servizi per l'Agricoltura e lo sviluppo rurale	- <b>Economia agraria e dello sviluppo territoriale</b>
Servizi socio sanitari	- <b>Psicologia generale ed applicata</b>

## Insegnamento

### **Storia**

#### **Comune a tutti gli Indirizzi**

Nel Corso annuale l'Insegnamento della Storia promuove i traguardi di apprendimento attraverso un curriculum calibrato sui criteri della "significatività per il nostro presente degli elementi storici proposti" e dell'"organizzazione del curriculum attorno ad alcuni percorsi".

Per ogni Indirizzo la programmazione di nuclei tematici mira a rinforzare il suo specifico percorso, con un collegamento costante tra la storia generale e l'evoluzione storica delle discipline (economia, scienza, tecnica, ecc.) di riferimento.

Il curriculum di storia, inoltre, rappresenta infatti il luogo ideale per promuovere la competenza-chiave di cittadinanza.

Nella prospettiva indicata la laboratorialità costituisce un approccio metodologico fondamentale.

L'insegnamento *Storia* è finalizzato ai seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze:

- **Ricostruire, sulla base delle conoscenze e abilità acquisite, la complessità e le articolazioni delle strutture, degli eventi, delle trasformazioni del passato, correlando la conoscenza storica generale allo sviluppo delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche attinenti agli specifici campi professionali di riferimento**
- **Riconoscere permanenze e mutamenti nei processi di trasformazione del passato, assumendo le dimensioni diacronica e sincronica per analizzarli e porli in relazione con il mondo contemporaneo**
- **Comprendere e praticare le procedure della ricerca storica, utilizzando fonti di varia tipologia, e applicando, in contesti guidati, criteri d'analisi funzionali ai diversi scopi di un'indagine**
- **Interpretare e comparare gli eventi storici, anche in relazione alla contemporaneità, facendo riferimento ai valori e ai principi contenuti nella Costituzione della Repubblica Italiana e nelle Carte Internazionali dei Diritti Umani**

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- ricostruire, sulla base delle conoscenze e abilità acquisite, la complessità e le articolazioni delle strutture, degli eventi, delle trasformazioni del passato, correlando la conoscenza storica generale allo sviluppo delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche attinenti agli specifici campi professionali di riferimento

Abilità	Conoscenze essenziali
<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere gli aspetti locali di eventi storici di portata nazionale e universale</li> <li>- comprendere i caratteri dell'Autonomia provinciale in relazione alla struttura della Repubblica Italiana</li> <li>- confrontare e discutere diverse interpretazioni storiografiche in relazione agli eventi trattati</li> <li>- produrre un testo di argomento storico utilizzando i documenti</li> <li>- riconoscere il contributo di originalità offerto da elementi e fatti della storia locale alla costruzione della storia nazionale ed europea</li> <li>- riconoscere l'uso della storia con finalità politiche nelle varie epoche</li> <li>- utilizzare criteri di spiegazione di fatti storici complessi</li> <li>- utilizzare il manuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I caratteri dell'autonomia Provinciale, le fondamentali scelte politiche e legislative della P.A.T.</li> <li>- idea di nazione: Risorgimenti e imperialismi</li> <li>- identità plurima e "globale"</li> <li>- L'Italia dal secondo dopoguerra al 21° secolo: la Costituzione repubblicana; le trasformazioni economiche, sociali e culturali; le organizzazioni di massa; la transizione verso la seconda repubblica</li> <li>- mondo bipolare e le sue caratteristiche: democrazie occidentali e regimi comunisti in Europa e nel mondo</li> <li>- mondo globalizzato</li> <li>- nascita e lo sviluppo dell'Unione Europea</li> <li>- principali eventi e mutamenti istituzionali, sociali ed economici, avvenuti nel territorio dalla fine del 19° secolo ad oggi</li> <li>- principali rilevanze del patrimonio storico e paesaggistico del territorio</li> <li>- Società di massa: lo sviluppo</li> <li>- società industriale: scoperte scientifiche, innovazioni tecnologiche, fenomeni sociali</li> <li>- totalitarismi, rivoluzioni e guerre del ventesimo secolo</li> </ul>

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- riconoscere permanenze e mutamenti nei processi di trasformazione del passato, assumendo le dimensioni diacronica e sincronica per analizzarli e porli in relazione con il mondo contemporaneo.

### Abilità

- comprendere la coesistenza nella storia dell'umanità di permanenze di lunghissima durata e di rotture rivoluzionarie
- correlare le forme sociali, economiche, politiche, giuridiche e culturali del passato con quelle della storia presente
- individuare le successioni, le contemporaneità, le durate, le trasformazioni dei processi storici esaminati
- usare strumenti concettuali atti a organizzare temporalmente le conoscenze storiche più complesse

### Conoscenze essenziali

- concetti storici di permanenza e di mutamento
- elementi di permanenza e mutamento nell'autonomia trentina: autonomia locale, sviluppo delle strutture sociali
- permanenze e mutamenti con particolare riferimento alla storia del '900:
- permanenze, strutture di lunga durata e rotture rivoluzionarie, con particolare riferimento alle storie settoriali
- principali strumenti di interpretazione dei fenomeni storici: periodizzazioni

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- comprendere e praticare le procedure della ricerca storica, utilizzando fonti di varia tipologia, e applicando, in contesti guidati, criteri d'analisi funzionali ai diversi scopi di un'indagine

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compiere operazioni di ricerca a partire da fonti e documenti di storia locale.</li> <li>- comprendere le dimensioni storiche del paesaggio trentino</li> <li>- leggere diversi tipi di fonti e ricavarne informazioni per produrre testi espositivi di carattere storico</li> <li>- orientarsi nel reperire fonti pertinenti al tema oggetto di ricerca</li> <li>- riconoscere i valori del patrimonio storico artistico del territorio attraverso le loro caratteristiche. - individuare tracce e fonti per la conoscenza della storia locale</li> <li>- riconoscere le diverse tipologie di fonti e comprenderne il contributo informativo</li> <li>- ricostruire alcuni aspetti del passato locale attraverso ricerche storiche</li> <li>- usufruire delle tracce e fonti storiche del territorio locale offerte dal territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- caratteristiche e tipologie di fonti</li> <li>- categorie della ricostruzione storica: soggettività/oggettività</li> <li>- emergenze culturali e paesaggistiche del territorio.</li> <li>- gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica</li> <li>- lessico della storia</li> <li>- principali luoghi di conservazione dei documenti e dei reperti storici, pubblici e privati, del territorio.</li> <li>- principali monumenti storico-artistici presenti nel territorio.</li> <li>- principali rilevanze del patrimonio storico e paesaggistico del territorio</li> <li>- tipologie dei testi storiografici</li> <li>- tipologie di repertori</li> </ul>



## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- interpretare e comparare gli eventi storici, anche in relazione alla contemporaneità, facendo riferimento ai valori e ai principi contenuti nella Costituzione della Repubblica Italiana e nelle Carte Internazionali dei Diritti Umani

### Abilità

- analizzare e comprendere gli statuti della regione Trentino Sud Tirol e della Provincia Autonoma di Trento
- analizzare e comprendere le principali carte nazionali e internazionali: principi, leggi e valori
- collocare le carte nei contesti storici
- collocare lo statuto nei contesti storici
- riconoscere nel dettato delle carte i valori cui si ispirano e che promuovono.
- riconoscere nel dettato dello statuto i valori cui si ispira e che promuove e la sua collocazione nella carta costituzionale della repubblica italiana
- utilizzare i principi contenuti nella costituzione quali criteri per analizzare e comparare eventi storici, anche contemporanei.

### Conoscenze essenziali

- contesti storici in cui sono state elaborate, modificate, interpretate le carte
- gli statuti della regione trentino Sud Tirol e della Provincia Autonoma di Trento: principi, leggi e valori.
- i contesti storici in cui sono stati elaborati, modificati, interpretati gli statuti
- principali carte nazionali e internazionali. principi, leggi e valori
- principi di autonomia e autodeterminazione quali criteri interpretativi
- principi di libertà, democrazia, uguaglianza

**Scienze di indirizzo per l'Indirizzo**  
**Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera**

## **Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva**

Nel Corso annuale il *Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva* consolida l'approccio per problemi, la formulazione di domande, la costruzione di ipotesi, di interpretazioni, l'individuazione e l'analisi di fonti, in particolare la comparatistica e pluridisciplinare e la comprensione della realtà produttiva nei diversi ambiti di operatività.

Nell'ambito del *Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva* si promuovono competenze, comportamenti e saperi relativi al complesso sistema socio-economico, all'autoimprenditorialità, alla sicurezza nelle sue accezioni e al tessuto produttivo del proprio territorio in particolare.

Nella prospettiva indicata la laboratorialità costituisce un approccio metodologico fondamentale.

L'insegnamento *Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva* è finalizzato ai seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze:

- **Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la lettura del bilancio e la comparazione di bilanci di aziende diverse**
- **Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo di gestione aziendale, attraverso i tipici strumenti e il loro utilizzo**
- **Predisporre il piano di marketing nel ciclo di vita dell'azienda curandone la realizzazione con gli strumenti adeguati**

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la lettura del bilancio e la comparazione di bilanci di aziende diverse

### Abilità

- individuare gli aspetti essenziali dei principi normativi attraverso la lettura dei documenti che rappresentano la gestione aziendale
- leggere e analizzare i documenti che compongono il bilancio
- leggere i principali indici di bilancio

### Conoscenze

- documenti che compongono il bilancio. lo stato patrimoniale, il conto economico e la nota integrativa
- normativa e tecniche di analisi e redazione del bilancio
- normative relative al calcolo del reddito d'impresa e la sua tassazione
- principali indici di bilancio: funzioni e uso
- principi contabili e i criteri di valutazione
- principi fondamentali dell'analisi di bilancio

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo di gestione aziendale, attraverso i tipici strumenti e il loro utilizzo

### Abilità

- cogliere gli elementi utili a fronteggiare le esigenze finanziarie dell'azienda e i mezzi di finanziamento relativi
- comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati
- costruire il sistema di budget
- costruire un semplice piano di impresa riferito alla realtà professionale e territoriale
- identificare i principi e gli strumenti di pianificazione, di programmazione e di controllo di gestione aziendale attraverso gli strumenti di pianificazione economica e finanziaria
- leggere criticamente i documenti che compongono il bilancio.

### Conoscenze essenziali

- bilancio: strutture, contenuto e principi di redazione
- fasi e strumenti del processo di costruzione del piano di impresa
- principali operazioni finanziarie
- strumenti e il processo di pianificazione strategica.

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- predisporre il piano di marketing nel ciclo di vita dell'azienda curandone la realizzazione con gli strumenti adeguati

### Abilità

- identificare gli strumenti di comunicazione d'impresa e immagine aziendale
- tracciare uno schema di pianificazione in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda  
individuare i principali canali di vendita in relazione alle singole realtà di impresa e in funzione del settore e delle dimensioni
- utilizzare gli strumenti di indagine del comportamento dei consumatori

### Conoscenze essenziali

- gli strumenti web ed il loro utilizzo come tecniche di marketing professionale
- il costo della distribuzione commerciale, l'analisi dei costi di distribuzione, gli organismi ausiliari del commercio
- la distribuzione ed il trade marketing
- la segmentazione del mercato e il marketing mix
- obiettivi dell'azienda: vision e mission
- piano di marketing e fasi di sviluppo
- tipologie di marketing: principi , teorie e tecniche

## AREA MATEMATICA, SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

Nel Corso annuale all'Area Matematica, scientifica e tecnologica afferiscono i seguenti Insegnamenti:

- **Matematica** (comune a tutti gli Indirizzi)
- **Scienze di Indirizzo**
  - Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
  - Produzioni industriali e artigianali
  - Manutenzione e assistenza tecnica
  - Servizi per l'Agricoltura e lo sviluppo rurale
  - Servizi socio sanitari

Nella Tabella sono indicati gli Insegnamenti che costituiscono le Scienze di Indirizzo dell'Area Matematica, Scientifica e Tecnologica

Corso	AREA MATEMATICA, SCIENTIFICA e TECNOLOGICA
Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera	- <b>Scienza e cultura dell'alimentazione</b>
Produzioni industriali e artigianali	- <b>Fisica applicata</b> - <b>Tecniche di produzione e di organizzazione</b>
Manutenzione e assistenza tecnica	- <b>Elettrotecnica ed elettronica</b> - <b>Meccanica, macchine ed energia</b>
Servizi per l'Agricoltura e lo sviluppo rurale	- <b>Scienze naturali applicate</b>
Servizi socio sanitari	- <b>Biologia applicata</b>

## **Matematica**

Comune a tutti gli Indirizzi

Nel Corso annuale l'insegnamento della matematica sviluppa conoscenze e abilità necessarie ad affrontare situazioni problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati, a interpretare e formalizzare situazioni geometriche spaziali, a interpretare grafici e funzioni e a cogliere il valore sociale e storico della matematica.

Obiettivo prioritario è quello di favorire il problem solving, attraverso la formulazione di ipotesi e la ricerca di procedimenti risolutivi non standardizzati. Tale approccio potrà poi facilitare il trasferimento di abilità e conoscenze in altre discipline tecnico-scientifiche e nelle situazioni lavorative.

L'approccio di tipo applicativo è comunque utile sia per consolidare quanto appreso, sia per far acquisire sicurezza nel calcolo, per creare l'abitudine al controllo dei risultati, per consolidare la padronanza nel campo concettuale in esame.

L'insegnamento *Matematica* è finalizzato ai seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze:

- **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, anche a partire da situazioni reali**
- **Individuare le strategie più appropriate per la soluzione di problemi di vario tipo, utilizzando strumenti numerici e grafici**
- **Rilevare dati significativi in contesti reali, analizzarli, interpretarli, sviluppare deduzioni e ragionamenti sugli stessi, utilizzando, se del caso, rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo**
- **Padroneggiare i concetti base della matematica finanziaria semplice e le loro applicazioni in situazioni concrete**



## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, anche a partire da situazioni reali

### Abilità

- analizzare e risolvere problemi nel piano e nello spazio in base alle proprietà delle figure geometriche.
- calcolare perimetri, aree e volumi delle principali figure geometriche del piano e dello spazio;
- riconoscere le proprietà delle principali figure geometriche;

### Conoscenze essenziali

- misura di grandezze;
- nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio: figure, proprietà e trasformazioni;
- perimetro e l'area dei poligoni;
- piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà;
- principali teoremi della geometria
- principali trasformazioni; geometriche e le loro invarianti;
- strategie di soluzione di tipo numerico e di tipo visivo.

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- individuare le strategie più appropriate per la soluzione di problemi di vario tipo, utilizzando strumenti numerici e grafici.

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- comprendere il senso della geometria analitica sia come sintesi di proprietà geometriche ed algebriche sia come modellizzazione di situazioni reali;</li><li>- interpretare l'andamento del grafico di una funzione;</li><li>- leggere grafici e costruire semplici grafici di funzioni esponenziali e logaritmiche.</li><li>- riconoscere e rappresentare nel piano cartesiano semplici funzioni di primo e secondo grado, in base alla lettura delle informazioni deducibili dai grafici;</li><li>- risolvere, anche per via grafica, problemi che implicano l'uso di equazioni di primo e secondo grado per la modellizzazione matematica;</li><li>- scomporre il problema in sotto problemi ed impostare percorsi risolutivi;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- andamento dei grafici di funzione</li><li>- diagrammi di flusso per la rappresentazione della soluzione di un problema;</li><li>- linguaggio matematico specifico</li><li>- piano cartesiano, rappresentazione di punti e figure, ed equazione nel piano cartesiano;</li><li>- problemi di ottimizzazione e programmazione lineare;</li><li>- retta e parabola nel piano cartesiano: utilizzo nei casi di proporzionalità diretta e quadratica;</li><li>- studio di funzione: retta e parabola</li></ul>

## .COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- rilevare dati significativi in contesti reali, analizzarli, interpretarli, sviluppare deduzioni e ragionamenti sugli stessi, utilizzando anche , rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- calcolare i valori medi e le misure di variabilità di una distribuzione;</li><li>- raccogliere, organizzare, rappresentare e interpretare un insieme di dati;</li><li>- Realizzare un'indagine statistica</li><li>- utilizzare i metodi e gli strumenti fondamentali della probabilità e della statistica per interpretare situazioni presenti e prevedere eventi futuri;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elementi di statistica;;</li><li>- Principali rappresentazioni grafiche statistiche</li></ul>

## .COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- padroneggiare i concetti base della matematica finanziaria semplice e le loro applicazioni in situazioni concrete

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- applicare le leggi e i regimi di capitalizzazione</li><li>- raccogliere ed analizzare le informazioni e le conoscenze di interesse concernenti i mercati finanziari, l'economia nazionale ed internazionale, le normative rilevanti per il settore</li><li>- utilizzare dati, statistiche e operazioni relative a finanziamenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- elementi matematica finanziaria</li><li>- leggi di capitalizzazione semplice e composta;</li><li>- tipologie e calcolo degli interessi</li></ul>

**Scienze di indirizzo per l'Indirizzo Servizi per l'enogastronomia e  
l'ospitalità alberghiera**

## Scienza e cultura dell'alimentazione

Nel Corso annuale la disciplina *Scienza e cultura dell'alimentazione* riassume due ambiti disciplinari fondamentali e complementari: per un verso la Scienza si propone di fornire le basi scientifiche dell'alimentazione, per l'altro la cultura dell'alimentazione si propone di valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali e culturali del territorio e la tipicità dei prodotti enogastronomici, ma in una prospettiva di continua ricerca e innovazione.

L'Insegnamento promuove la scelta consapevole di ingredienti e prodotti in termini di qualità organolettiche, nutrizionali, igieniche, di sicurezza alimentare ed eco-sostenibilità; la valorizzazione della loro tipicità e della loro storia, al fine di trasformare l'evento enogastronomico in un evento che recupera anche una valenza culturale.

La *Scienza e cultura dell'alimentazione* si avvale di apporti multidisciplinari, nell'intento di fornire allo studente le competenze, le conoscenze di base, le tecnologie e gli strumenti culturali per affrontare con professionalità e competenza le nuove tendenze del comparto dei servizi enogastronomici.

L'insegnamento *Scienza e cultura dell'alimentazione* è finalizzato ai seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze:

- **Padroneggiare i principali concetti, metodi e procedure scientifiche sottese all'utilizzo di alimenti e bevande nel rispetto della salute e della sicurezza alimentare. .**
- **Interpretare il contesto e le richieste della clientela per adeguare la produzione e la vendita di servizi dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera al fine di promuovere una alimentazione sana ed ecosostenibile**

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- padroneggiare i principali concetti, metodi e procedure scientifiche sottese all'utilizzo di alimenti e bevande nel rispetto della salute e della sicurezza alimentare

Abilità	Conoscenze essenziali
<ul style="list-style-type: none"> <li>- applicare idonei metodi di trasformazione e conservazione</li> <li>- applicare le normative vigenti in materia di sicurezza, sicurezza alimentare, trasparenza e tracciabilità dei prodotti</li> <li>- identificare gli elementi di tracciabilità e sicurezza del prodotto</li> <li>- individuare le caratteristiche chimico-fisiche e nutrizionali di bevande e alimenti</li> <li>- leggere, creare e realizzare etichette destinate agli alimenti</li> <li>- redigere un piano di HACCP e un piano completo di autocontrollo per un'azienda</li> <li>- revisionare un processo di non conformità adottando le soluzioni correttive migliori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alimenti funzionali, biologici e OGM</li> <li>- allergeni, conservanti, additivi e coadiuvanti tecnologici</li> <li>- caratteristiche chimico-fisiche e nutrizionali di alimenti e bevande in rapporto ai bisogni nelle diverse condizioni fisiologiche</li> <li>- certificazioni di qualità e il sistema HACCP</li> <li>- classificazione degli alimenti</li> <li>- criteri di qualità degli alimenti, tracciabilità dei prodotti e sicurezza alimentare</li> <li>- fattori di rischio connessi alla manipolazione degli alimenti</li> <li>- filiera e filiera corta</li> <li>- lessico tecnico-specifico</li> <li>- marchi di qualità e i sistemi di tutela dei prodotti enogastronomici di eccellenza</li> <li>- principi di microbiologia alimentare: microrganismi di interesse alimentare, fattori di crescita e tecnologia degli ostacoli</li> <li>- Principi e metodi di etichettatura degli alimenti</li> <li>- tecniche di trasformazione e conservazione degli alimenti</li> </ul>

## COMPETENZA

Al termine del corso annuale per l'Esame di Stato l'insegnamento mette lo studente in grado di:

- interpretare il contesto e le richieste della clientela per adeguare la produzione e la vendita di servizi dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera al fine di promuovere una alimentazione sana ed ecosostenibile

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze essenziali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- individuare e promuovere i prodotti locali e nazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio</li><li>- predisporre menù funzionali alle esigenze dietologiche, fisiologiche e patologiche della clientela</li><li>- riconoscere le nuove tendenze del settore dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera a livello locale, nazionale e internazionale</li><li>- utilizzare l'alimentazione come strumento per promuovere il benessere della persona</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- allergie, intolleranze alimentari e malattie correlate all'alimentazione</li><li>- caratteristiche dei prodotti locali e nazionali, delle risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio</li><li>- concetto di fibra alimentare</li><li>- consuetudini alimentari nei diversi gruppi culturali e nelle grandi religioni</li><li>- forme di alimentazione alternativa e relative specifiche (</li><li>- funzione nutrizionale dei principi nutritivi</li><li>- nuove tendenze del settore dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera a livello locale, nazionale e internazionale</li><li>- principi e caratteristiche di un'alimentazione equilibrata e adeguata al fabbisogno</li><li>- sostenibilità alimentare la eco ristorazione</li><li>- stili alimentari e tutela della salute del consumatore</li></ul>



## AREA TECNICO – PROFESSIONALE

Nel Corso annuale l'Area Tecnico - Professionale offre agli studenti percorsi, individuali, per gruppi e per gruppi d'interesse, che permettano loro di acquisire o potenziare le competenze di progettazione.

Si prevedono, in tal senso, diverse tipologie di intervento didattico:

- lezioni, seminari, laboratori con docenti interni o con esperti esterni
- lezioni "in situazione", presso aziende o altre realtà
- simulazioni, discussioni per piccoli gruppi
- lavoro individuale e/o in team
- tutoraggio (con tutor interno all'Istituto o esterno/aziendale)
- accompagnamento e supervisione nell'elaborazione del project work
- offerta di strumenti e modelli per accompagnare gli studenti nelle varie fasi di realizzazione del project work

Le competenze di progettazione implicano la capacità di muoversi nella complessità, su più livelli contemporaneamente, e di scomporre i problemi per proporre una o più soluzioni attuabili e, se possibile, originali e innovative. È forse più importante, in tal senso, il percorso di ricerca e di sperimentazione, nonché il metodo seguito o trovato nella risoluzione, il processo in atto nel lavoro di ricerca, che non il risultato raggiunto in termini di prodotto.

Acquisire queste competenze significa pianificare e gestire azioni diverse, con l'attenzione ai tempi di realizzazione; significa prevedere e organizzare il lavoro con precisione e rigore, ma anche affrontare l'imprevisto modificando le azioni con flessibilità.

Tale obiettivo può essere conseguito attraverso un percorso orientato all'acquisizione delle seguenti abilità e conoscenze:

- analisi dei bisogni/richieste/esigenze/ecc. e focalizzazione del problema
- definizione degli obiettivi
- ricerca di soluzioni
- valutazione delle risorse disponibili (materiali e umane) e previsione dei costi
- individuazione delle priorità
- ricerca delle informazioni e dei materiali
- progettazione puntuale delle fasi di lavoro e delle attività
- monitoraggio
- documentazione (con indicazione delle fonti) e comunicazione del progetto
- team working

Diventare competenti nella progettazione significa anche essere competenti, a vari livelli, rispetto all'ambito disciplinare e professionale entro cui un progetto/problema si situa.

L'Area Tecnico - Professionale, quindi, contribuisce al potenziamento e alla valorizzazione delle competenze disciplinari e professionali maturate nel percorso formativo di provenienza degli studenti; è opportuno anche un raccordo, se non una vera e propria sinergia, con le altre Aree di apprendimento del Corso Annuale, e in modo particolare con le Scienze di Indirizzo.

È importante, inoltre, che gli studenti assumano progressivamente un atteggiamento riflessivo e meta-cognitivo, attento quindi non solo agli aspetti progettuali e operativi, ma anche ai loro processi di problem solving, alle strategie attuate, al senso del loro agire e all'etica professionale.

Rispetto agli interventi didattici di progettazione e all'elaborazione del project work, gli studenti si troveranno a dover approfondire e ampliare, singolarmente o in gruppo, le loro conoscenze e abilità disciplinari.

Nell'ambito dell'Area Tecnico- Professionale gli studenti elaborano un PROJECT WORK, sintesi e risultato delle competenze disciplinari e di progettazione che maturano nel Corso Annuale.

Il project work, che sarà presentato al colloquio orale dell'Esame di Stato, può essere elaborato dal singolo studente o in team, purché sia chiaro e individuabile il contributo di ciascuno.

L'oggetto del project work viene stabilito dagli studenti/team con i docenti tutor e/o dei singoli insegnamenti e/o dell'Area Tecnico – Professionale, prendendo le mosse da un problema reale o simulato, contestualizzato nel mondo lavorativo - aziendale.

Pur basandosi sulle competenze tecniche e teoriche, sia disciplinari sia professionali, il project work deve avere carattere applicativo, che si concretizzi in un prodotto finale.

Tutto il percorso di progettazione richiede, inoltre, un'adeguata documentazione e la capacità di comunicare i risultati conseguiti sia in termini di prodotto, sia in termini di processo.

La presentazione del project work può prevedere una parte in lingua inglese.

Sarebbe opportuno il coinvolgimento diretto delle aziende e/o delle associazioni di categoria nell'elaborazione del progetto, come supporto alla formazione, contesto di realtà in cui situare il progetto, partner nell'ideazione di soluzioni innovative, ecc.

Si elencano alcune proposte/suggerimenti per l'elaborazione del project work:

- analisi di un procedimento/processo/servizio/prodotto per evidenziarne criticità e punti di forza
- analisi di un procedimento/processo/servizio/prodotto per ottimizzarne i tempi/costi/ecc.
- proposte originali e innovative rispetto a un procedimento/processo/servizio/prodotto
- ricerca di soluzione di un problema reale
- proposte di promozione di un servizio/azienda/prodotto/ecc.

- proposte innovative nella comunicazione
- proposte di ampliamento/internazionalizzazione/diversificazione del prodotto di una piccola azienda
- proposte di auto imprenditorialità
- proposte di riorganizzazione di un settore
- proposte relative alla sicurezza

Nell'Area Tecnico-Professionale, come per le altre Aree di apprendimento del Corso Annuale, è prevista una valutazione periodica degli apprendimenti.